

# Patrizia Scarano

**Nazionalità:** Italiana

**☎ (+39) 3396105321**

**Data di nascita:** 18/03/1960

**Sesso:** Femminile

**✉ Indirizzo e-mail:** [patriziascarano@iaam.it](mailto:patriziascarano@iaam.it)

**f Facebook :** <https://www.facebook.com/patrizia.scarano.60>

**📍 Indirizzo :** Via S. Maria di Costantinopoli, 80138 Napoli (Italia)

## PRESENTAZIONE

---

Violinista e violista, sono Docente di violino presso il Conservatorio "San Pietro a Majella" di Napoli. Ho scritto libri di didattica strumentale e sono Presidente dell'associazione IAAM-Italian Association for Arts and Music. Mi piace studiare, sperimentare e ricercare nuove metodologie per la didattica strumentale. Il mio motto è: se tutti dessero tutti avrebbero.

## ESPERIENZA LAVORATIVA

---

### Docente di Violino

**Conservatorio di musica "San Pietro a Majella"** [ 01/11/2012 – Attuale ]

**Città:** Napoli

**Paese:** Italia

### Docente di Violino

**Conservatorio di musica "Domenico Cimarosa"** [ 01/11/1989 – 31/10/2012 ]

**Città:** Avellino

**Paese:** Italia

### Docente di Violino

**Conservatorio di musica "Nicola Sala"** [ 01/02/1981 – 31/10/1989 ]

**Città:** Benevento

**Paese:** Italia

### Insegnante di Violino

**Scuola Media Statale Sperimentale "B. Croce"** [ 01/01/1979 – 30/09/1979 ]

**Città:** Latronico

**Paese:** Italia

### Coordinatore-Direttore dell' Orchestra Yuniore del Conservatorio "D.Cimarosa" di Avellino

**Conservatorio di musica di Avellino** [ 01/01/2012 – 30/06/2012 ]

**Città:** Avellino

**Paese:** Italia

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

### Laurea Magistrale in Viola

*Conservatorio di musica San Pietro a Majella* [ 03/03/2011 ]

**Indirizzo:** Napoli (Italia)

### Laurea Magistrale in Violino

*Conservatorio di musica San Pietro a Majella* [ 05/07/1983 ]

**Indirizzo:** Napoli (Italia)

### Aggiornamento Didattico per strumenti ad Arco

*Conservatorio di musica "Arrigo Boito"* [ 27/10/1999 ]

**Indirizzo:** Parma (Italia)

### Barocco post moderno o cosa?

*Conservatorio di musica "Domenico Cimarosa"* [ 22/04/1999 – 24/04/1999 ]

**Indirizzo:** Avellino (Italia)

### Il Violino nel Novecento

*Conservatorio di musica "Domenico Cimarosa"* [ 31/05/1999 – 01/06/1999 ]

**Indirizzo:** Avellino (Italia)

### Metodologia Orff: Il Pianeta dei Piccoli

*Scuola popolare di musica Donna Olimpia* [ 24/01/1998 – 25/01/1998 ]

**Indirizzo:** Roma (Italia)

### Metodologia e Pratica dell'Orff-Schulwerk

*Scuola popolare di musica Donna Olimpia* [ 02/11/1996 – 23/02/1997 ]

**Indirizzo:** Roma (Italia)

### L'Insegnamento del Violino nell'età prescolare

*Centro studi musica e arte* [ 17/05/1996 – 19/05/1996 ]

**Indirizzo:** Firenze (Italia)

### Tecniche avanzate di studio del Violino, applicate ad un' insegnamento elementare.

*Centro Studi di Ricerca e Sperimentazione per la Didattica Musicale* [ 27/11/1991 – 01/12/1991 ]

**Indirizzo:** Firenze (Italia)

### La Didattica Violinistica oggi "Problemi e Prospettive"

*Scuola di Musica di Fiesole* [ 10/09/1990 – 21/01/1991 ]

**Indirizzo:** Fiesole (Italia)

## COMPETENZE LINGUISTICHE

---

Lingua madre:

**Italiano**

**inglese**

ASCOLTO: A2 LETTURA: A2 COMPrensione: A1  
PRODUZIONE ORALE: A2 INTERAZIONE ORALE: A1

**francese**

ASCOLTO: A1 LETTURA: A1 COMPrensione: A1  
PRODUZIONE ORALE: A1 INTERAZIONE ORALE: A1

## PUBBLICAZIONI

---

**GiocoMusica**

[2002]

Ed. Simeoli

**Il Coulorstrings Symposium**

[2002]

E.S.T.A. Quaderni

**Il "Metodo Arcobaleno" Un nuovo modo per avvicinare i bambini allo studio del violino**

[1998]

E.S.T.A. Quaderni

**Metodo Arcobaleno**

[1994]

Ed. Simeoli

## CONFERENZE E SEMINARI

---

**Seminario Interattivo "Esprimere le Emozioni" presso Conservatorio di Musica di Napoli**

[ 24/05/2009 ]

**...tra le Parole e le Note la musica attraverso libri, immagini e incontri armonici**

[ Villa Comunale – Casina Pompeiana Napoli, Italia, 25/06/2007 ]

*in collaborazione con Ass. Politiche Scolastiche Provincia di Napoli e Fondazione Banco di Napoli per l'Assistenza all'Infanzia*

**Convegno-Seminario: Musica e Pratica Strumentale- Apprendimento di base e preparazione profes**

[ Conservatorio di musica San Pietro a Majella, 20/09/2004 – 21/09/2004 ]

*in collaborazione con M.I.U.R. Ufficio Scolastico Regionale per la Campania Direzione Generale, Regione Campania, I.R.R.E. Campania*

**Convegno Gli Strumenti ad Arco: modi e procedure per l'insegnamento**

[ presso Conservatorio di musica San Pietro a Majella, 07/05/2004 – 08/05/2004 ]

*in collaborazione con Accademia Internazionale Cultura e Arti ed il M.I.U.R.*

**Congresso:E.S.T.A. 31.mo Congress International, De Paris à l'Europe: Musique et Insegnament**

[ Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris, 19/04/2003 ]

**E.S.T.A. European Strings Teachers Association-L' Apprendimento Violinistico in età infantile**  
[ Conservatorio di Musica di Matera, 14/05/1999 ]

**Congresso: E.S.T.A. 26.mo Congresso Internazionale, La Didattica nei Conservatori Italiana**  
[ Conservatorio di musica di Trieste, 12/09/1998 – 17/09/1998 ]

## **PROGETTI**

---

**Musicalinsieme presso ICS Radice Sanzio Ammaturo, Napoli, Italia**  
[ 01/01/2019 – 30/06/2019 ]

**Laboratori musicali presso ICS Foscolo-Oberdan, Napoli, Italia**  
[ 25/11/2013 – 30/06/2016 ]

**Laboratori musicali presso ICS G. Capuozzo, Napoli, Italia**  
[ 05/11/2014 – 31/08/2016 ]

**Promozione della cultura musicale nella scuola presso 28 Giovanni XXIII, Napoli, Italia**  
[ 19/11/2015 – 30/06/2016 ]

**Laboratori musicale presso ICS Teresa Confalonieri, Napoli, Italia**  
[ 28/01/2014 – 30/06/2016 ]

**Laboratorio musicale alla Città della Scienza, Napoli, Italia**  
[ 28/10/2014 – 31/10/2014 ]

**Musicalinsieme presso scuola G. Quarati, Napoli, Italia**  
[ 03/12/2014 – 30/06/2015 ]

**Ambien-ti-amo presso Don Lorenzo Milani, Torre del Greco (NA), Italia**  
[ 07/06/2008 – 15/07/2008 ]

**Corso di Violino presso la Scuola Elementare Radice" con MUSE-Napoli, Italia**  
[ 01/09/2006 – 30/06/2008 ]

## **COMPETENZE DI GESTIONE E DIRETTIVE**

---

**CO.RE.MUS. Con Nomina del Direttore generale è facente parte del Comitato Tecnico Scientifico**  
*M.I.U.R. Ufficio Scolastico Regionale per la Campania Direzione Generale*  
*08/07/2003 a tutt'oggi*

**CO.RE.MUS.**

**IAAM-Italian Association for Arts and Music**

*Dal 7 febbraio 2008 a tutt'oggi*

*Presidente della IAAM Italian Association for Arts and Music*

*Associazione Italiana delle Arti e della Musica a tutt'oggi*

### **Incantato 2007**

*Direttore Artistico*

*Regione Campania-Napoli, Maiori, Capri.*

### **Wine and Music 2007**

*Direttore Artistico*

*Regione Campania-Napoli, Maiori, Capri, Ravello, Sorrento.*

### **Concerti Itineranti 2006**

*Direttore Artistico*

*Azienda Autonoma Soggiorno e Turismo Maiori*

### **Premio Stella 2006/07**

*Direttore Artistico*

*Comune di Maiori Azienda Autonoma Soggiorno e Turismo di Maiori*

### **Concerti: 20/12/2005 Conservatorio di Avellino 22/12/2005 Conservatorio da Napoli**

M.I.U.R. Ufficio Scolastico Regionale per la Campania Direzione generale

*Nomina per le relazioni con i Conservatori della Campania 28/04/2005.*

### **Direttivo ESTA**

*Dall'anno 1994 all'anno 2004 ha fatto parte del Direttivo dell'E.S.T.A.*

## **PATENTE DI GUIDA**

---

Patente di guida: **AM**

Patente di guida: **A1**

Patente di guida: **A2**

Patente di guida: **A**

Patente di guida: **B1**

Patente di guida: **B**

Patente di guida: **BE**

## **COMPETENZE DIGITALI**

---

**Microsoft Office / Aruba / Posta elettronica certificata / Posta elettronica / Gestione autonoma della posta e-mail / Elaborazione delle informazioni**

## PRIVACY

---

### Autorizzazione dei dati personali

[ Attuale ]

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Patrizia Scarano

Napoli, 05/08/2020

## DICHIARAZIONE

---

### Dichiarazione

[ Attuale ]

Il sottoscritto Patrizia Scarano nata a Napoli il 18/03/1960 e residente in Napoli alla via Santa Maria di Costantinopoli n 89, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 s.m.i., consapevole delle sanzioni penali nelle quali potrebbe incorrere ai sensi dell'Art. 76 del medesimo decreto in caso di dichiarazioni mendaci, dichiara che quanto riportato nel presente curriculum corrisponde al vero".

Patrizia Scarano

Napoli, 05/08/2020